



Kan du Løveloven.....?

Eyvind Skeie

Asbjørn Arntsen

Intro H⁷ E⁷ A⁷ E H⁷ E

E A H⁷ E E⁷ A F^{#m} H⁷ F^{#m} A H

Kan du lø - ve lo - ven?_ Jeg skal væ - re meg! Og gi plass til an - dre__
 Ser du en som pla - ges?_ Det er ik - ke bra! Al - le må stå sam - men

H⁷ A E E G^{#7} C^{#m} E E⁷

slik at de blir seg.__ Bry meg om en an - nen__ hjel - pe når jeg kan
 om å si i fra!__ Al - le barn på jor - den__ har den sam - me rett

A A A^{#dim} E C^{#m} F^{#m} H⁷ E

— slik blir li - vet bed - re for barn i al - le land.
 — til å væ - re tryg - ge å til å væ - re sett.

Det er din tur nå

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#). It consists of four staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Al - le har lyst til å kom-me først, bli kon - ge på hau-gen og væ - re størst. Men når vi er man-ge og kø-en er lang, da pas-ser det godt med et smil og en sang: Det er din tur nå, du var før, meg ba - re gå! Ja, det er din tur nå, jeg kan ven - te, du skal få!"

A D A D A H⁷ E⁷
Al - le har lyst til å kom-me først, bli kon - ge på hau-gen og væ - re størst. Men

A D A D H⁷ E⁷
når vi er man-ge og kø-en er lang, da pas-ser det godt med et smil og en sang: Det er

A D F#m D E A
din tur nå, du var før, meg ba - re gå! Ja, det er

D C#⁷ F#m H⁷ E⁷ A
din tur nå, jeg kan ven - te, du skal få!

2. Katter kan mjaue og hunder gjø,
men vi liker bedre å stå i kø!
Vi kjenner oss kanskje som løver i bur,
men synger en sang mens vi venter på tur!

Refr.: Det er din tur nå . . .

Jeg drømte at jeg var en fugl

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

A F#m/D# D C#m
Jeg drøm - te at jeg var en fugl som had - de bruk - ket vin - gen og

D E A F#m/D# D
ik - ke kun - ne sve - ve mot de blå. Da kom det frem en di - ger katt som slik - ket seg rundt

C#m D Hm E(sus4) E A C#m
mun - nen, og jeg ble redd og sa til den som så: Ik - ke plag meg, ik - ke skad meg, la meg

D E A F#m C#m D Hm E(sus4) E
væ - re la meg bli! La meg le - ve, la meg sve - ve, ik - ke ta meg, sett meg fri! Selv om

D E A E C#/E# F#m Dm/F
jeg er gan - ske li - ten og du er vel - dig stor har jeg

A/E H/D# D E A
sam - me rett som deg til en plass på den - ne jord!

2. Jeg drømte at jeg var en katt
som hadde sår i poten
og ikke kunne liste seg på tå.
Da kom det frem en diger hund
som slikket seg om munnen,
og jeg ble redd og sa til den som så:

3. Så våknet jeg av drømmen min
og tenkte jeg er heldig,
det hele var en drøm som er forbi.
Jeg håper at jeg aldri skal
bli utestengt og plaget,
og at jeg aldri mer skal måtte si:

Refr.: Ikke plag meg, ikke skad meg . . .

Refr.: Ikke plag meg, ikke skad meg . . .

Jeg ser at du er stille

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

C Am F G C E7/H

Jeg ser at du er stil - le og sit - ter for deg selv, mens an - dre har det

Am D(sus4) D7 Dm G Dm G C Dm Dm/H

mo - ro og lek - er li - ke - vel. Jeg lån - er deg mitt ø - re! Hva vil du jeg skal

E Am F Em Am Dm G C

gjø - re? Vær ik - ke redd, men for - tell meg hvor - dan det er å væ - re deg.

2. Jeg ser at du er lei deg.

Du smiler ikke mer,

mens de som står omkring deg,

de roper høyt og ler.

Jeg låner deg mitt øre!

Hva vil du jeg skal gjøre?

Vær ikke redd, men fortell meg

hvordan det er å være deg!

3. Nå ser jeg at det renner

en tåre på ditt kinn.

Hva ville jeg ha ønsket,

hvis gråten din var min?

Jeg låner deg mitt øre!

Hva vil du jeg skal gjøre?

Vær ikke redd, men fortell meg

hvordan det er å være deg!

Når jeg er glad

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

The image shows a musical score for the song 'Når jeg er glad'. It consists of five staves of music in G major and 4/4 time. The first staff begins with a triplet of eighth notes (G4, A4, B4) followed by a quarter note (C5). The lyrics are: 'Når jeg er glad, får jeg lyst til å ro-pe hur-ra, hur - ra, hur-ra, hur-ra! Når jeg er'. The second staff continues with lyrics: 'sint vil jeg hel-ler fly i flint! Jeg er sint og flyr i flint! Men er jeg bå-de trist og lei,'. The third staff has lyrics: 'øns-ker jeg at no-en trøs-ter meg! Kans-kje er det du, kans - kje er det du,'. The fourth staff has lyrics: 'kans-kje er det du som gjør meg glad igj - en! Og vis - er at du er min venn,'. The fifth and final staff has lyrics: 'og vis - er at du er min venn.' The score includes various chords (G, Hm, C, D, H7, Em, D7) and musical notations such as triplets and rests.

Når jeg er glad, får jeg lyst til å ro-pe hur-ra, hur - ra, hur-ra, hur-ra! Når jeg er
sint vil jeg hel-ler fly i flint! Jeg er sint og flyr i flint! Men er jeg bå-de trist og lei,
øns-ker jeg at no-en trøs-ter meg! Kans-kje er det du, kans - kje er det du,
kans-kje er det du som gjør meg glad igj - en! Og vis - er at du er min venn,
og vis - er at du er min venn.

Vi er venner

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

D Em D/F# G A D Em

Vi er ven-ner, vi er sam-men, det er fint at vi er her, vi kan sprin-ge, vi kan

D/F# G Em A(sus4) A Hm A D

hop-pe, vi kan klat-re opp i trær! Det er godt at ven-ner fin - nes, men for

F#m Hm G A

tell, hva er en venn? Det er en som jeg kan gle -

D Em G A

- de, og som gle - der meg igj - en.

2. Vi er venner, vi er sammen,
det er fint at vi er her,
vi kan springe, vi kan hoppe,
vi kan klatre opp i trær!
Det er godt at venner finnes,
men fortell, hva er en venn?
Det er en som jeg kan trøste
og som trøster meg igjen.

3. Vi er venner, vi er sammen,
det er fint at vi er her,
vi kan springe, vi kan hoppe,
vi kan klatre opp i trær!
Det er godt at venner finnes,
men fortell, hva er en venn?
Det er en som jeg kan hjelpe
og som hjelper meg igjen.

Være sammen

T: Eyvind Skeie

M: Eyvind Andreas Skeie

The musical score is written in G major and 4/4 time. It consists of four staves of music with lyrics underneath. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a common time signature. The melody begins with a triplet of eighth notes. The lyrics are: "Væ-re sam-men, væ-re sam-men du og jeg! Væ-re sam-men,". The second staff continues the melody with lyrics: "når vi går den sam-me vei, sam-men om å de-le,". The third staff has lyrics: "sam-men om å gi, sam-men om å hjel-". The fourth staff concludes with lyrics: "pe og set-te and-re fri.".

Væ-re sam-men, væ-re sam-men du og jeg! Væ-re sam-men,
når vi går den sam-me vei, sam-men om å de-le,
sam-men om å gi, sam-men om å hjel-
pe og set-te and-re fri.

2. Være sammen,
vi er en og to og tre,
være sammen,
vi er mange fler enn det.
Hvis vi ikke klarer
å gjøre hva vi vil,
spør vi noen andre
om de kan hjelpe til.

3. Være sammen,
når vi gråter eller ler,
være sammen,
gjennom alle ting som skjer,
sammen med hverandre
synger vi i kor,
sammen skal vi leve
og verne om vår jord!